

## 《流行配饰研究》教学大纲

课程名称：流行配饰研究	课程类别（必修/选修）： 选修
课程英文名称：Research on fashion accessories	
总学时/周学时/学分：32/4/2	其中实验（实训、讨论等）学时：0
先修课程：设计基础、工业设计史、设计材料与加工技术	
授课时间：8-15 周，周一 1-4 节	授课地点：12N402
授课对象：2018 级工业设计专业钟表设计方向	
开课学院：机械工程学院	
任课教师姓名/职称：孙小傅/讲师	
答疑时间、地点与方式：课堂、网络答疑、学生现场答疑	
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（设计分析）	
使用教材： 教学参考资料： 流行饰品设计，闫黎编著，化学工业出版社，2019.6	
<b>课程简介：</b> 本课程是针对钟表设计方向开设的一门课程，是后续产品设计程序与方法（钟表设计）课程的前奏，目的是帮助学生更好的理解时尚，理解配饰搭配对腕表设计的影响。	
<b>课程教学目标</b> <b>一、知识目标：</b> 本课程是工业设计专业的基础必修课，是为设计类专业基础理论的重要课程。通过此课程的学习加强学生对设计的全面认识，丰富基本知识和基本理论等方面的内容，加强其设计综合应用能力，并使其将理论知识与实践技能运用到专业设计之中，从而具有工业设计师的基本创新素养。 <b>二、能力目标：</b> 通过理论学习，使学生全面了解与认识设计，了解息息相关的专业基本规律，通过讲授基础知识并结合实际练习操作及相关训练从而达到掌握设计基础的目标。 <b>三、素质目标：</b> 通过理论结合设计实际应用情况，强调设计基础内容在学生设计知识过程中的重要性，强调关注社会责任感。要求学生通过本课程的系统学习，激发对专业的学习欲望，提高设计意识与素养，掌握专业知识学习的基本原理及一般方法，以适应时代对大学生的创新要求。	<b>本课程与学生核心能力培养之间的关联（可多选）：</b> <b>■核心能力 1：</b> 能够将数学、自然科学、工程基础和专业知识用于解决工业设计问题。 <b>■核心能力 2：</b> 能够应用数学、自然科学、工程科学和工业设计的基本原理，识别、表达、并通过文献研究分析工程问题，以获得有效结论。 <b>■核心能力 3：</b> 能够设计针对工业设计问题的解决方案，设计满足特定需求的工业设计系统、产品，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等因素。 <b>■核心能力 4：</b> 能够基于科学原理并采用科学方法对工业设计问题进行研究，包括设计调研、设计分析与数据分析、并通过信息综合得到合理有效的结论。 <b>■核心能力 5：</b> 能够针对工业设计问题，开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代工程工具和信息技术工具，包括对系统功能工业设计问题的预测与模拟，并能够理解其局限性。 <b>■核心能力 6：</b> 能够基于工业设计相关背景知识进行合理分析，评价工业设计实践和问题解决

				方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响，并理解应承担的责任。 ■ <b>核心能力 7</b> ：能够理解和评价针对工业设计问题的工程实践对环境、社会可持续发展的影响。 ■ <b>核心能力 8</b> ：具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在工业设计实践中理解并遵守工程职业道德和规范，履行责任。 ■ <b>核心能力 9</b> ：能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。 ■ <b>核心能力 10</b> ：能够就工业设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。 ■ <b>核心能力 11</b> ：理解并掌握设计工程管理原理与经济决策方法，并能在多学科环境中应用。 ■ <b>核心能力 12</b> ：具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。		
理论教学进程表						
周次	教学主题	教学时长	教学的重点、难点、课程思政融入点	教学方式	教学手段	作业安排
8	流行配饰概述	3	重点：流行配饰的概念与分类 难点：流行配饰的产生与演变 课程思政融入点：了解社会发展过程中出现的流行时尚	线下	课堂讲授/讨论	课程思政作业：了解社会发展过程中潮流对设计的影响
8-9	流行饰品设计规律	3	重点：流行饰品的设计要素和规律 难点：设计方法的理解与应用 课程思政融入点：当下流行饰品的分析	线下	课堂讲授	PPT 分享 课程思政作业：当下流行饰品分析
9-10	流行饰品与服装的关系	3	重点：流行趋势与搭配 难点：流行趋势与流行色的分析 课程思政融入点：分析时装周的流行与时尚	线下	课堂讲授/讨论	作品赏析 课程思政作业：了解时装周的流行趋势与流行色
10	合金类流行饰品设计	3	重点：合金类饰品设计要素与工艺 难点：合金类饰品的设计成型 课程思政融入点：动手设计制作一款合金饰品	线下	课堂讲授/讨论	作品赏析 课程思政作业：分析一款合金饰品设计作品

11	皮革类流行饰品设计	3	重点：皮革类饰品设计要素与工艺 难点：皮革类饰品的设计成型 课程思政融入点：动手设计制作一款皮革饰品	线下	课堂讲授/讨论	作品赏析 课程思政作业：分析一款皮革饰品设计作品
11-12	木材类流行饰品设计	3	重点：木材类饰品设计要素与工艺 难点：木材类饰品的设计成型 课程思政融入点：动手设计制作一款木材饰品	线下	课堂讲授/讨论	学习资料 课程思政作业：分析一款木材饰品设计作品
12-13	陶瓷类流行饰品设计	3	重点：陶瓷类饰品设计要素与工艺 难点：陶瓷类饰品的设计成型 课程思政融入点：动手设计制作一款陶瓷饰品	线下	课堂讲授/讨论	学习资料 课程思政作业：分析一款陶瓷饰品设计作品
13	其他类型流行饰品设计	3	重点：其他类饰品设计要素与工艺 难点：其他类饰品的设计成型 课程思政融入点：动手设计制作一款树脂饰品	线下	课堂讨论	课程思政作业：分析一款树脂饰品设计作品
14	流行饰品表面加工工艺	4	重点：滴胶、电镀等处理工艺 难点：理解并运用成型方法 课程思政融入点：参观饰品生产企业	线下	企业参观/讨论	课程思政作业：理解工匠精神的培养
15	课程总结	4	交流分享设计作品	线下	课堂讨论	
合计：		32				
	成绩评定方法及标准					
考核内容		评价标准				权重
课堂考勤与互动		是否迟到早退，回答问题情况				5%
设计作品呈现		合金饰品设计				15%
		皮革饰品设计				15%
		木材饰品设计				15%
		陶瓷饰品设计				15%
		其他材料饰品设计				15%
		报告书内容丰富性与逻辑性				15%
		课程分析与总结				5%
大纲编写时间：2020年2月15日						

系（专业）课程委员会审查意见：

我系（专业）课程委员会已对本课程教学大纲进行了审查，同意执行。

系（专业）课程委员会主任签名：

Handwritten signature in black ink, appearing to read '谢黎' (Xie Li).

日期： 2020 年 2 月 24 日