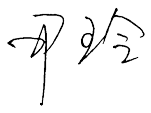


## 《工程制图 B》课程教学大纲

课程名称：工程制图 B	课程类别（必修/选修）：必修
课程英文名称：Engineering Drawing B	
总学时/周学时/学分：32/2/2	其中实验学时：4
先修课程：立体几何，大学计算机基础	
授课时间：1-16 周，周三 7-8 节	授课地点：7B-303
授课对象：2018 应用化学 1-2 班	
开课院系：机械工程学院	
任课教师姓名/职称：林小夏/讲师	
答疑时间、地点与方式：课前、课后，教室，交流	
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ √ ） 课程论文（ ） 其它（ ）	
<b>使用教材：</b> 《现代工程制图》 杨裕根、诸世敏主编 北京邮电大学出版社 2017 年第 4 版。	
<b>教学参考资料：</b> 1、《机械制图》，何铭新，高等教育出版社；2、各精品资源共享课网站。	
<b>课程简介：</b> 本课程以投影理论为基础，研究形体在平面上的图示方法；以国家制图标准为依据，介绍机件的各种表达方法及尺寸注法。课程目的旨在培养空间想象能力、绘图能力及读图能力；培养工程意识，提高综合素养，适应社会对人才的需求。	
<b>课程教学目标</b> 1、熟悉并严格执行国标的有关规定； 2、掌握各种表达方法，具备初步表达机件的能力； 3、能正确、完整、清晰地标注工程形体的尺寸； 4、能正确识读工程图； 5、具备手绘及初步的计算机绘图能力。	<b>本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)：</b> <b>■核心能力 1.</b> 运用数学、物理、化学、化工基础科学理论和工程知识的能力； <b>□核心能力 2.</b> 设计与执行实验与仪器操作、分析与解释实验数据的能力； <b>■核心能力 3.</b> 运用特定领域之专业知识以进行策划及执行专题研究能力； <b>□核心能力 4.</b> 具备工程设计方法与管理的能力并运用于工程实务之能力； <b>□核心能力 5.</b> 项目管理、有效沟通协调、团队合作及创新能力； <b>□核心能力 6.</b> 运用基础理论以创新思考及独立解决复杂问题的能力； <b>■核心能力 7.</b> 具备英语听说和读写能力，了解化工技术对环境、社会及全球的影响，并培养持续

				学习、自主学习的习惯与能力； ■核心能力 8. 理解工程伦理， 及安全、卫生、环保等社会责任， 具备良好的国际视野。	
理论教学进程表					
周次	教学主题	教学 时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
1	绪论，制图的基本 知识	2	重点：国标规定 难点：自觉执行规范	课堂讲授	课后习题
2	点的投影	2	重点：表示方法，投影规律 难点：投影与空间的关系	课堂讲授	课后习题
3	直线、平面的投影， 平面体	2	重点：平面体 难点：规范作图	课堂讲授	课后习题
4	相对位置	2	重点：投影规律 难点：判断位置关系	课堂讲授	课后习题
5	集合体构型，三视 图	2	重点：构型方法 难点：形体分析	课堂讲授	课后习题
6	回转体	2	重点：回转体的投影 难点：回转体表面上定点	课堂讲授	课后习题
7	截交线	2	重点：交线为直线、圆弧的情况 难点：判断交线的类型	课堂讲授	课后习题
8	相贯线	2	重点：两圆柱的交线，特殊贯 难点：特殊贯	课堂讲授	课后习题
9	绘制集合体的视图	2	重点：绘图方法、步骤 难点：落实绘图规范	课堂讲授	课后习题
10	形体分析法读图	2	重点：读图方法 难点：想象能力	课堂讲授	课后习题
11	线面分析法读图	2	重点：读图方法 难点：想象能力	课堂讲授	课后习题
14	工程图尺寸标注	2	重点：集合体尺寸注法 难点：有关规定，常见注法	课堂讲授	课后习题
15	视图，全剖	2	重点：全剖 难点：对剖切过程的理解	课堂讲授	课后习题
16	其他剖视 断面，简化画法，	2	重点：半剖 难点：对剖切过程的理解	课堂讲授	课后习题
合计：		28			
实践教学进程表					
周次	实验项目名称	学时	重点与难点	项目类型 （验证/综 合/设计）	教学 方式
12	（AutoCAD）绘图、 编辑	2	重点：熟悉各种命令 难点：灵活使用命令	综合	实训
13	（AutoCAD）综合绘 图	2	重点：视图，尺寸 难点：规范作图	综合	实训
合计：		4			
成绩评定方法及标准					
考核形式		评价标准			权重

考 勤	不迟到、不早退、不旷课	10%
完成作业	次数，质量，是否按时，是否抄袭	20%
期末考核	（按评分标准定）	70%
大纲编写时间：2019.02.25		
<p>系（部）审查意见：</p> <p>我系已对本课程教学大纲进行了审查，同意执行。</p> <p>系（部）主任签名：  日期：2019年3月15日</p>		