

## 《流行配饰研究》教学大纲

课程名称：流行配饰研究		课程类别（必修/选修）：选修
课程英文名称：Research on fashion accessories		
总学时/周学时/学分：32/4/2		其中实验/实践学时：0
先修课程：设计基础、工业设计史、设计材料与加工技术		
授课时间：9-16 周，周一 3-4 节，周四 3-4 节		授课地点：12N402
授课对象：2019 级工业设计 1 班、2 班		
开课学院：机械工程学院		
任课教师姓名/职称：王铁球/讲师		
答疑时间、地点与方式：课堂、网络答疑、学生现场答疑		
课程考核方式：开卷（）闭卷（）课程论文（）其它（√ 设计分析）		
使用教材：		
教学参考资料：		
流行饰品设计，闫黎编著，化学工业出版社，2019.6		
<b>课程简介：</b> 本课程是针对钟表设计方向开设的一门课程，是后续产品设计程序与方法（钟表设计）课程的前奏，目的是帮助学生更好的理解时尚，理解配饰搭配对腕表设计的影响。		
<b>课程教学目标</b>  <b>一、 知识目标：</b>  本课程是工业设计专业的基础必修课，是为设计类专业基础理论的重要课程。通过此课程的学习加强学生对设计的全面认识，丰富基本知识和基本理论等方面的内容，加强其设计综合应用能力，并使其将理论知识与实践技能运用到专业设计之中，从而具有工业设计师的基本创新素养。  <b>二、能力目标：</b>		<b>本课程与学生核心能力培养之间的关联：</b>  <b>■核心能力 1：</b> 能够将数学、自然科学、工程基础和专业知用于解决工业设计问题。  <b>■核心能力 2：</b> 能够应用数学、自然科学、工程科学和工业设计的基本原理，识别、表达、并通过文献研究分析工程问题，以获得有效结论。  <b>■核心能力 3：</b> 能够设计针对工业设计问题的解决方案，设计满足特定需求的工业设计系统、产品，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等因素。

<p>通过理论学习，使学生全面了解与认识设计，了解息息相关的专业基本规律，通过讲授基础知识并结合实际练习操作及相关训练从而达到掌握设计基 础的目标。</p> <p><b>三、素质目标：</b></p> <p>通过理论结合设计实际应用情况，强调设计基础内容在学生学习设计知识过程中的重要性，强调关注社会责任感。要求学生通过本课程的系统学习，激发对专业的学习欲望，提高设计意识与素养，掌握专业知识学习的基本原理及一般方法，以适应时代对大学生的创新要求。</p>				<p>■<b>核心能力 4:</b> 能够基于科学原理并采用科学方法对工业设计问题进行研究，包括设计调研、设计分析与数据分析、并通过信息综合得到合理有效的结论。</p> <p>■<b>核心能力 5:</b> 能够针对工业设计问题，开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代工程工具和信息技术工具，包括对系统功能工业设计问题的预测与模拟，并能够理解其局限性。</p> <p>■<b>核心能力 6:</b> 能够基于工业设计相关背景知识进行合理分析，评价工业设计实践和问题解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响，并理解应承担的责任。</p> <p>□<b>核心能力 7:</b> 能够理解和评价针对工业设计问题的工程实践对环境、社会可持续发展的影响。</p> <p>■<b>核心能力 8:</b> 具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在工业设计实践中理解并遵守工程职业道德和规范，履行责任。</p> <p>■<b>核心能力 9:</b> 能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。</p> <p>■<b>核心能力 10:</b> 能够就工业设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。</p> <p>□<b>核心能力 11:</b> 理解并掌握设计工程管理原理与经济决策方法，并能在多学科环境中应用。</p> <p>■<b>核心能力 12:</b> 具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。</p>			
理论教学进程表							
周次	教学主题	主讲教师	学时数	教学的重点、难点、课程思政融入点	教学模式 (线上/混合式/线下)	教学方法	作业安排

9	流行配饰概述	王铁球	2	重点：流行配饰的概念与分类； 难点：流行配饰的产生与演变 <b>课程思政融入点：</b> 认识到配饰与人的“德行”及政治思想的关系，透过服饰看文化，培养学生的优良品德和构建社会主义核心价值观。	线下教学	讲授；小组讨论	<b>课程思政作业：</b> 阅读 3 篇关于流行趋势的文献，加强配饰与文化关系的认识。
9	流行饰品设计规律	王铁球	2	重点：流行饰品的设计要素和规律 难点：设计方法的理解与应用 <b>课程思政融入点：</b> 通过对流行饰品中环保主题设计作品的分析，树立正确的服饰价值观和可持续发展的理念。	线下教学	讲授；小组讨论	<b>课程思政作业：</b> 当下流行环保主题饰品 PPT 分享及分析
10	流行饰品与服装的关系	王铁球	2	重点：流行趋势与搭配难点 难点：流行趋势与流行色的分析 <b>课程思政融入点：</b> 分析时装周的流行与时尚，结合中国元素在国际品牌中的应用，重新认识中华优秀传统文化的独特魅力	线下教学	讲授；小组讨论	<b>课程思政作业：</b> 结合当下国际品牌设计中的中国元素，进行 PPT 分析及分享
10	合金类流行饰品设计	王铁球	2	重点：合金类饰品设计要素与工艺 难点：合金类饰品的设计成型	线下教学	讲授；小组讨论	分析一款合金饰品设计作品
11	皮革类流行饰品设计	王铁球	2	重点：皮革类饰品设计要素与工艺 难点：皮革类饰品的设计成型	线下教学	讲授；小组讨论	分析一款皮革饰品设计作品
11	陶瓷类流行饰品设计	王铁球	2	重点：陶瓷类饰品设计要素与工艺 难点：陶瓷类饰品的设计成型	线下教学	讲授；小组讨论	分析一款陶瓷饰品设计作品
12	木材类流行饰品设计	王铁球	2	重点：木材类饰品设计要素与工艺 难点：木材类饰品的设计成型	线下教学	讲授；小组讨论	分析一款木材饰品设计作品
12	木材类流行	王铁球	2	交流分享设计作品	线下教学	小组讨论	设计作品分享



