

《专业英语》教学大纲

课程名称：专业英语	课程类别（必修/选修）：选修
课程英文名称：Professional English (Industrial design)	
总学时/周学时/学分：36/4/2	其中实验/实践学时：0
先修课程：设计基础、计算机辅助工业设计	
授课时间：1-9 周，周一 1-2 节，周三 1-2 节	授课地点：6B505, 6D303
授课对象： 2017 级工业设计专业 1、2 班	
开课学院：机械工程学院	
任课教师姓名/职称：王铁球/讲师	
答疑时间、地点与方式：课堂、网络答疑、学生现场答疑	
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（ <input checked="" type="checkbox"/> ）	
使用教材： 工业设计专业英语. 王昭. 中国轻工业出版社. 2006 教学参考资料： 工业设计专业英语. 何人可. 北京理工大学出版社. 2012 艺术设计专业英语教程. 谭淑敏. 电子工业出版社. 2008	
课程简介： 本课程是工业设计专业的一门综合性技术基础课。作为一门语言工具，它的教学目的和任务是帮助阅读国内外有关设计、设计管理、设计营销等方面的文献并从中吸收或了解国内外先进设计水平、潮流的发展，能正确撰写本专业相关研究报告，为后续课程的学习和将来的工作打下坚实的基础。	
课程教学目标 一、知识目标： 1、了解专业英语的构词法、基本语法的特点； 2、掌握专业英语的阅读理解、书面翻译技巧； 3、加深对相关专业知识的拓展与理解；认识常见的专业知识词汇和表述。 二、能力目标： 1、掌握快速、精确阅读理解工业设计专业文献的方法； 2、理解工业设计的各种学派与思想的设计理念和风格，提高国际交流能力并了解国际工业设计的最新前沿动态。 三、素质目标： 1、通过对国际社会设计心得、流程、理论知识的学习，扩展国际视野，提高实际应用能力； 2、将英语学习方法与设计思维相互渗透、融会贯通，为从事未来的事业奠定坚实的艺术素养和人文精神。	本课程与学生核心能力培养之间的关联（可多选）： ■核心能力 1. 应用美学、艺术等相关设计基础知识及工业设计专业知识的能力； □核心能力 2. 制定设计规划、设计管理，以及基础数据分析的能力； □核心能力 3. 工业设计各环节中方案可视化处理能力，解构能力，以及使用软硬件工具的能力； ■核心能力 4. 工业设计领域所需的相关产品材料、工艺、结构等技术整合能力； ■核心能力 5. 设计项目管理、有效沟通协调、团队合作及创新能力； ■核心能力 6. 发掘、分析与解决复杂工业设计问题及策略研究的能力； ■核心能力 7. 认识科技发展现状与趋势，了解工业设计技术对环境、社会及全球的影响，并培养持续学习的习惯与能力； ■核心能力 8. 理解职业道德、专业伦理与认知社会责任的能力。

理论教学进程表						
周次	教学主题	学时数	教学的重点、难点、课程思政融入点	教学方式 (线上/线下)	教学手段	作业安排
1	BAUHAUS	4	<p>认识包豪斯在工业设计中的地位,了解包豪斯时期产品设计的特点。</p> <p>课程思政融入点:通过了解我国工业设计的发展历程,认识到我国的快速发展以及对工业设计的重视。</p>	线上, 优学院	课堂讲授	<p>结合自己学习工业设计专业的心得感受,结合本专业未来的发展,撰写一份你对工业设计专业的认识。</p>
2	WHITE TEMPLE	4	<p>通过对白色寺庙的学习,学习日本园林艺术,辨识中日园林艺术的内在区别。</p> <p>课程思政融入点:通过中日园林文化的异同和渊源,认识到我国园林艺术的传统魅力。</p>	线上, 优学院	课堂讲授、小组讨论	
3	DESIGN AND CULTURE	4	<p>设计与文化的关系,文化对设计的影响。</p>	线上, 优学院	课堂讲授、小组讨论	<p>结合家乡地方文化,撰写一篇主题为“设计推动文化创新”的小论文。</p>
4	DATA VISUALIZATION 101:HOW TO DESIGN CHARTS AND GRAPHS	4	<p>学习数据视觉化的有关知识和使用方法</p>	线上, 优学院	课堂讲授	<p>《向同学学习》 课后翻译</p>
5	TRADITIONAL CHINESE FURNITURE	4	<p>了解中国传统家具的形制、用材以及背后的传统文化。</p> <p>课程思政融入点:了解</p>	线上, 优学院	课堂讲授、小组讨论	

			传统家具中的工匠精神。			
6	Italian design	4	通过对意大利设计产品以及设计文化的学习,了解意大利设计的本质。	线上或线下教学	课堂讲授、小组讨论	检索意大利著名设计公司或独立设计品牌,找到相应的代表作品,课堂进行讲解与分享。(分组完成)
7	How to design movie poster	4	结合英文电影海报的设计,了解相关设计专业知识的英文表述。	线上或线下教学	课堂讲授、小组讨论	
8	How to write your design instruction	4	结合网络上的代表案例,详细分析如何撰写设计说明。	线上或线下教学	课堂讲授、小组讨论	意大利设计作业的课堂讲解
9	How to design movie poster	4	英文电影海报的设计与设计说明讲解。	线上或线下教学	小组讨论	作业 PPT 的讲解与分享
合计:		36				

考核方法及标准

考核形式	评价标准	权重
考勤情况	不得无故迟到、早退、缺席,专心听课。	10%
完成作业与课堂表现	要求认真、独立、按要求完成作业,准时上交,不抄袭作业。以对待作业的态度和作业参考答案为评价标准。积极思考、反馈,积极回答问题,积极参与讨论,完成课堂练习。	30%
期末考核	根据要求完成期末大作业,并录制和提交相应的视频文件。	60%

大纲编写时间: 2020 年 2 月 13 日

系(部)审查意见:

我系已对本课程教学大纲进行了审查,统一执行。

系(部)主任签名:

谢黎

日期: 2020 年 2 月 24 日