《 专业英语 》 教学大纲

程程名称:专业英语 课程类别(必修/选修):选修								
课程英文名称: Professional English (Industrial design)								
总学时/周学时/学分: 32/4/2	其中实验/实践学时	: 0						
先修课程:设计基础、计算机辅助工业设计	先修课程:设计基础、计算机辅助工业设计							
后续课程支撑: 毕业设计	后续课程支撑: 毕业设计							
授课时间: 第1-8周 周二1-2节 周五3-4节	授课地点: 长安学院	Ğ						
授课对象: 2019 工业设计 1 班 、2 班	授课对象: 2019 工业设计 1 班 、 2 班							
开课学院: 机械工程学院	开课学院: 机械工程学院							
任课教师姓名/职称:王铁球/讲师	任课教师姓名/职称: 王铁球/讲师							
答疑时间、地点与方式:课堂、网络答疑、学生玩	答疑时间、地点与方式:课堂、网络答疑、学生现场答疑							
课程考核方式: 开卷()闭卷()课程论文(√)其它(课程作品)								
	使用教材:							
工业以下专业夹带, 土品, 中国在工业出版社 教学参考资料:	工业设计专业英语. 王昭. 中国轻工业出版社 教学参考资料:							
工业设计专业英语. 何人可. 北京理工大学出版社;艺术设计专业英语教程. 谭淑敏. 电子工业出版社								
课程简介:								
本课程是工业设计专业的一门综合性技术基础课。作为一门语言工具,它的教学目的和任务是帮助阅读国内外有关设计、设计管理、设计营销等方								
面的文献并从中吸收或了解国内外先进设计水平、潮流的发展,能正确撰写本专业相关研究报告,为后续课程的学习和将来的工作打下坚实的基础。								
课程教学目标及对毕业要求指标点的支撑:								
课程教学目标	支撑毕业要求指标点	毕业要求						
目标 1:	能够就产品设计相关问题,以口头、	10. 能够就工业设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通						

英语的表达方式,如设计文化、设计历史、设计	观点,回应指令,理解与业界同行及	指令。并具备一定的国际视野,能够在跨文化背景下进行沟通和
方法等相关内容;掌握专业英语学习方法。	社会公众交流的差异性。	交流。
目标 2:		
有意识地积累与工业设计方向相关的词汇与文		
献资料,增强学生用英语在工业设计领域的对外	能在社会发展的大背景下,认识到自	12. 具有自主学习和终身学习的意识,有不断学习和适应发展的
口语交流能力、翻译能力和英语应用写作能力;	主学习和终身学习的必要性。	能力。
培养学生具有主动探究专业英语的学习态度及		
具有国际化视野的思想意识。		

理论教学进程表

周次	教学主题	授课教师	学时数	教学内容(重点、难点、课程思政融入点)	教学模 式 (线上/ 混合式/ 线下	教学方法	作业安排	支撑 课程 目标
1	Introduction of professional English	王铁球	4	重点:科技英语的特点,文献检索技巧 难点:专业英语的学习方法 课程思政融入点:从国际化、全球化角度介 绍专业英语的重要性 及必要性,培养学生的学习热情及国际化视野。通过了解我国工业 设计的发展历程,认识到我国的快速发展以及对工业设计的重视。	线上教学	课堂讲授	课程思政作业:结合自己学习工业设计专业的心得感受,结合本专业未来的发展,撰写一份你对工业设计专业的认识。	目标 2
2	BAUHAUS	王铁球	4	重点:认识包豪斯在工业设计中的地位,了解包豪斯时期产品设计的特点。	线下教学	课 堂 讲 授、小组	随堂问答、练习	目标 1

				难点: 英文客观评价包豪斯		讨论		
3	WHITE TEMPLE	王铁球	4	重点:通过对白色寺庙的学习,学习日本园林艺术,辨识中日园林艺术的内在区别。 难点:对特色建筑文化的理解和认识 课程思政融入点:通过中日园林文化的异同和渊源,认识到我国园林艺术的传统魅力。	线下教学	课堂讲授、小组讨论	课程思政作业:结合家乡地方文化,撰写一篇主题为"设计推动文化创新"的小论文。	目标 2
4	DESIGN AND CULTURE	王铁球	4	重点:设计与文化的关系,文化对设计的影响。 难点:设计与文化的相互影响	线下教学	课堂讲授	随堂问答、练习	目标 1
5	TRADITIONAL CHI NESE FURNITURE	王铁球	4	重点:了解中国传统家具的形制、用材以及背后的传统文化。 难点:中国传统家具与生活方式	线下教学	课堂讲授、小组讨论	随堂问答、练习	目标 1
6	Italian design	王铁球	4	重点:通过对意大利设计产品以及设计文化的学习,了解意大利设计的本质。 难点:汽车设计中的文化价值体现 课程思政融入点:了解工业设计行业所强调的工匠精神。	线下教学	课 堂 讲授、小组讨论	课程思政作业:阅读最新的汽车行业相关科技英文文献	目标 2
7	How to design movie poster	王铁球	4	重点:结合英文电影海报的设计,了解相关设计专业知识的英文表述。 难点:电影海报中英文字体的版式设计	线下教学	课堂讲授、小组讨论	随堂问答、练习	目标 1
8	How to write your design instruct	王铁球	4	重点: 结合网络上的代表案例,详细分析如何撰写设计说明。 难点: 书面表达与口语表达的差异化	线下教学	课 堂 讲 授、小组 讨论	随堂问答、练习	目标 1

ion			
合计	32		

课程考核

\#40 to L=		评价值	h (0/)			
课程目标 支撑毕业要求指标点		平时作业	随堂作业	课程论文	权重 (%)	
D 4= 1	能够就产品设计相关问题,以口头、文稿、图表等方式,准确表达自己的	17	10	00	F.7	
目标 1 观点,	观点,回应指令,理解与业界同行及社会公众交流的差异性。		12	28	57	
目标 2	能在社会发展的大背景下,认识到自主学习和终身学习的必要性。	13	8	22	43	
	总计	30	20	50	100	

备注: 1)根据《东莞理工学院考试管理规定》第十二条规定:旷课3次(或6课时)学生不得参加该课程的期终考核。2)各项考核标准见附件所示。

大纲编写时间: 2022年8月19日

系(部)审查意见:

我系(专业)课程委员会已对本课程教学大纲进行了审查,同意执行。

系(部)主任签名:

日期: 2022 年 8月 25 日

备注: